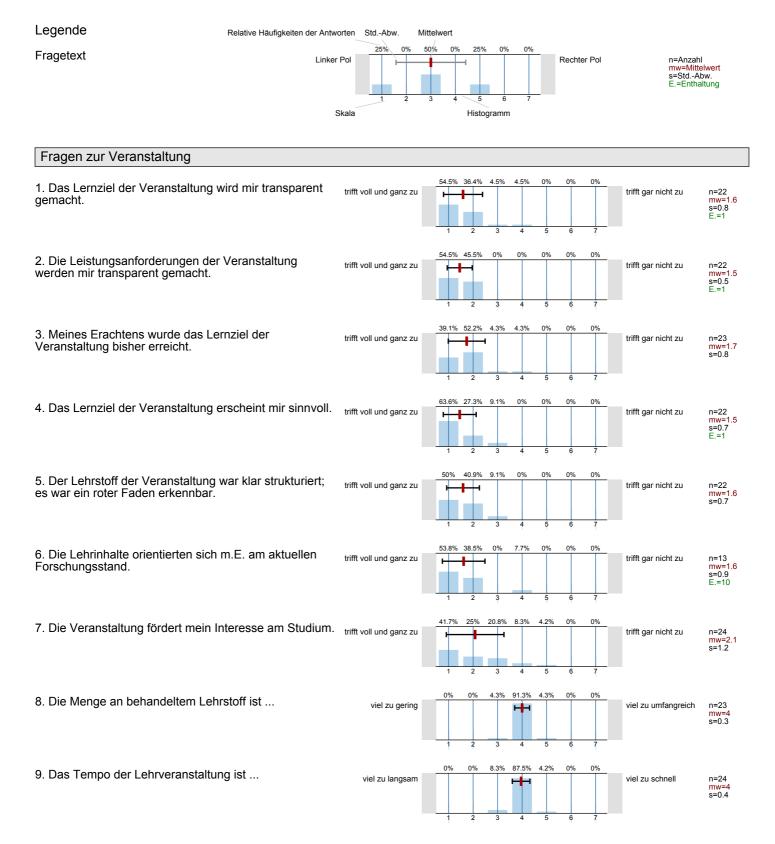
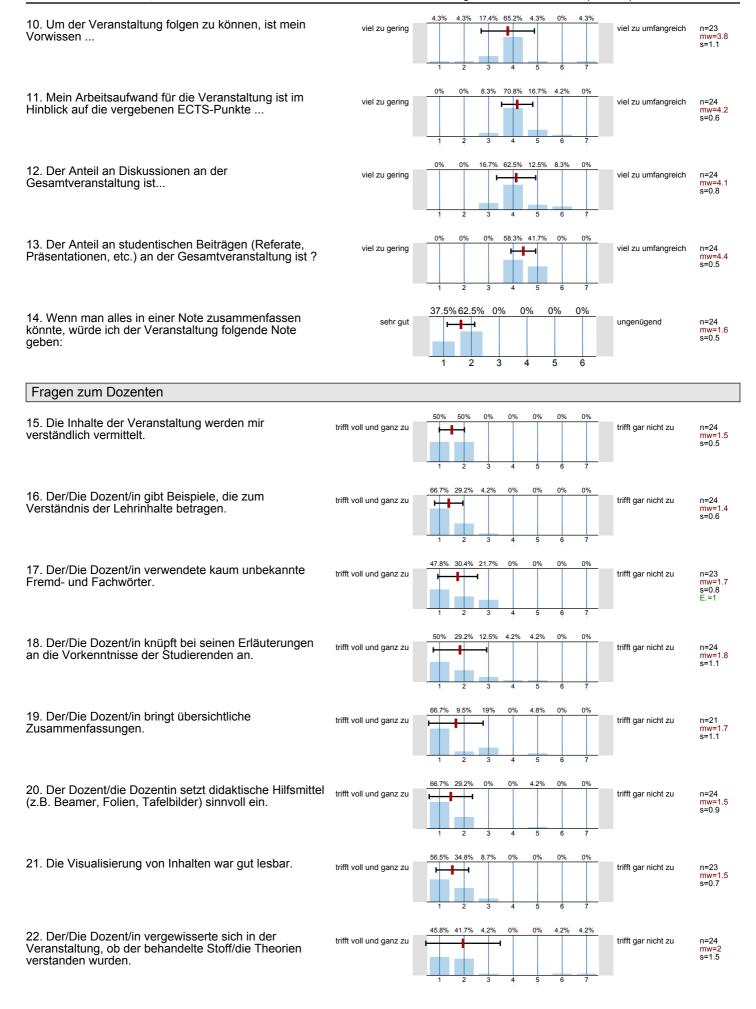
Dr. Hans-Christian Petersen



Neueste Geschichte: An den Rändern der Stadt? Armut und die Formierung des sozialen Raums in Europas Metro Moderne - Sankt Petersburg, Wien und London im Vergleich (1850-1914) (His_WS10_101) Erfasste Fragebögen = 24

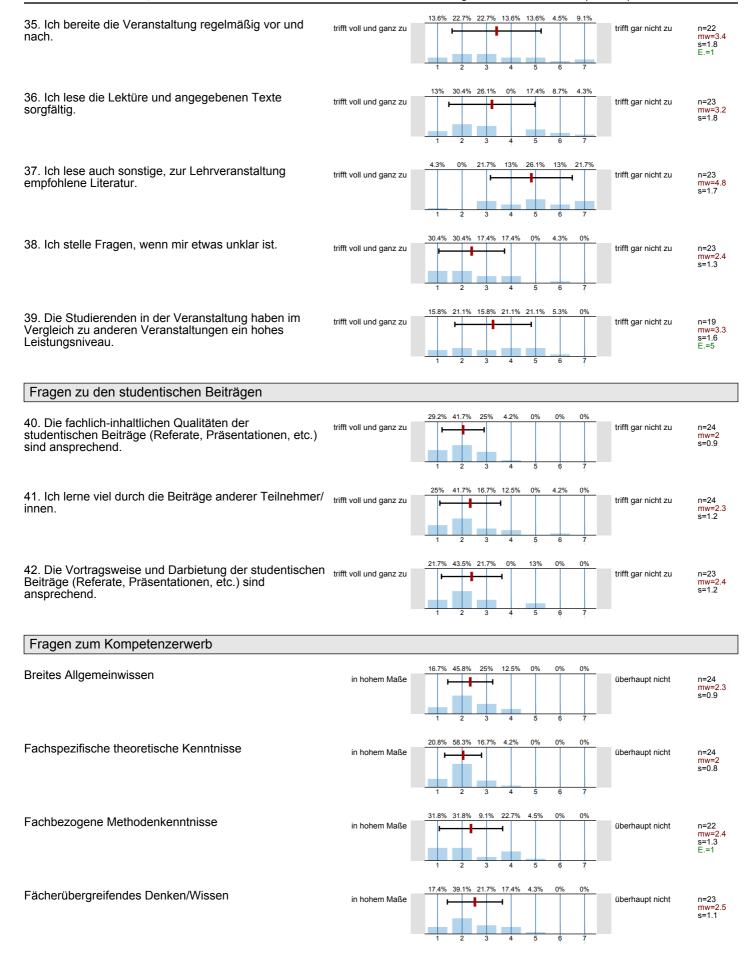
Auswertungsteil der geschlossenen Fragen

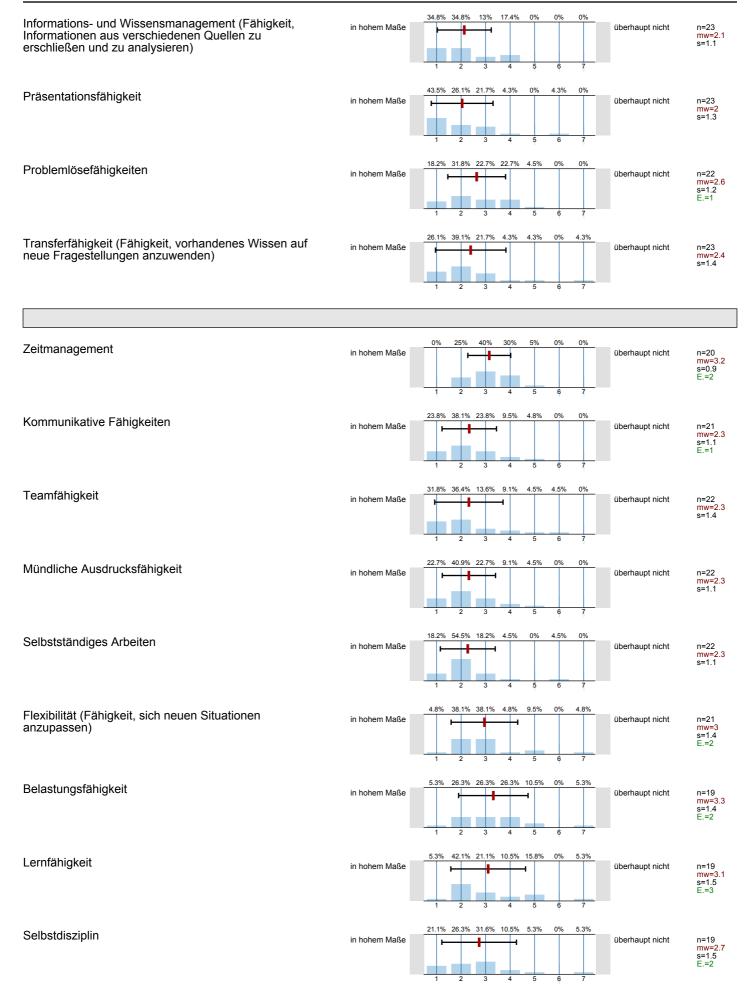




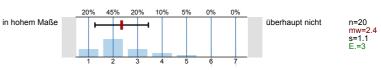


Fragen zum Eigenanteil der Studierenden



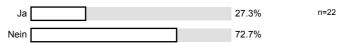


Fähigkeit, Wissenslücken zu erkennen und zu schließen

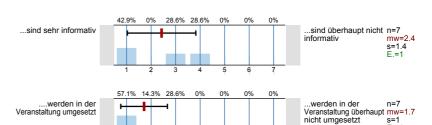


Folgende Fragen betreffen nur die neuen Studiengänge:

45. Die im Modulhandbuch enthaltenen Angaben zur Veranstaltung sind mir hinreichend bekannt.



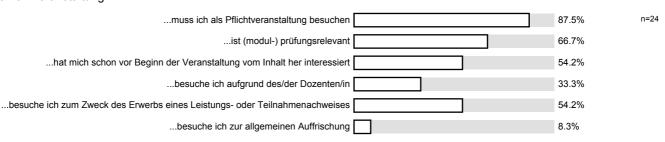
Die im Modulhandbuch enthaltenen Angaben zur Veranstaltung...



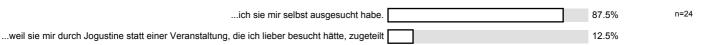
Die im Modulhandbuch enthaltenen Angaben zur Veranstaltung...



47. Die Lehrveranstaltung...



48. Die Lehrveranstaltung besuche ich, weil...



49. Ihr Geschlecht?

Männlich	52.2% n=23
Weiblich	47.8%

211 Tallo di matali i dicircii, i addote documento i il don i tallacii dei diadi. I il matali di	to t offinerang add dozialon thadino in Zaropao it	
50. In welchem Fachsemester studieren Sie?		
1.		50% n=24
2.		33.3%
3.		0%
4.		0%
5.		4.2%
6.		0%
7.		4.2%
8.		4.2%
9.		0%
10.		0%
> 10.		4.2%
51. In welchem Ihrer Studienfächer findet diese Befragung statt?		
Hauptfach, Kernfach		41.7% n=24
Nebenfach, Beifach		54.2%
Wahlpflichtfach		0%
Ich bin Gasthörer/in.	П	4.2%
52. Für welchen der folgenden Studiengänge/-abschlüsse sind Sie einge	schrieben?	
B.A. Ägypten und der Alte Orient		0% n=24
B.A. Archäologie		0%
B.A. Archäologische Restaurierung		4.2%
B.A. Ethnologie und Afrikastudien		4.2%
B.A. Kunstgeschichte und Archäologie		4.2%
B.A. Griechisch (Beifach)		0%
B.A. Latein (Beifach)		0%
B.A. Musikwissenschaft		0%
B.A. Geschichte		58.3%
B.Ed. Geschichte		20.8%
B.Ed. Griechisch		0%
B.Ed. Latein		0%
M.A. Ägypten und der Alte Orient		0%

M.A. Archäologie

M.A. Geschichte

M.Ed. Geschichte

Magister

Staatsexamen

M.A. Musikwissenschaft

M.A. Kunstgeschichte: Werke Kontexte Diskurse

anderer, hier nicht aufgeführter Abschluss

0%

0%

0%

0%

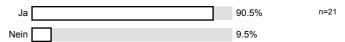
0%

4.2%

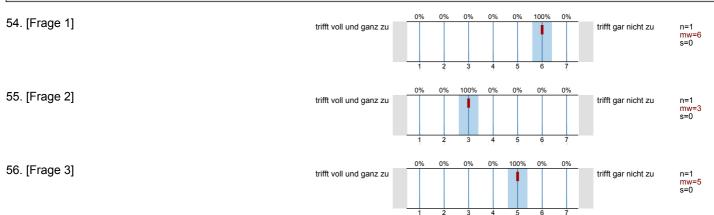
4.2%

16.7%

53. Haben Sie vor, Ihren aktuellen Studiengang zu Ende zu studieren?



Gegebenenfalls Fragen Ihres/Ihrer Dozenten/Dozentin:



Profillinie

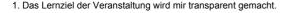
Teilbereich:

FB 07 - Geschichts- und Kulturwissenschafter

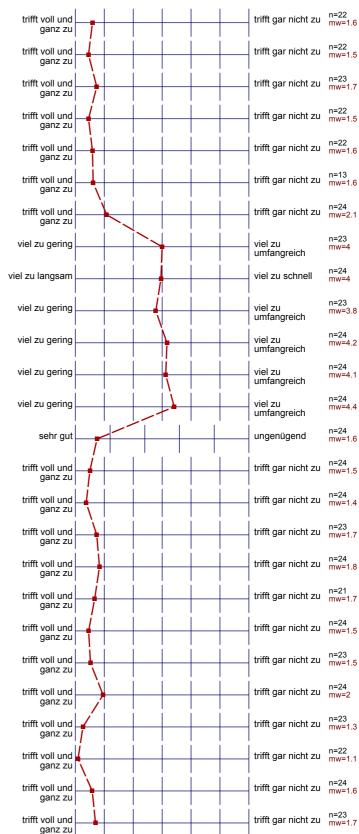
Name der/des Lehrenden: Titel der Lehrveranstaltung: Dr. Hans-Christian Petersen

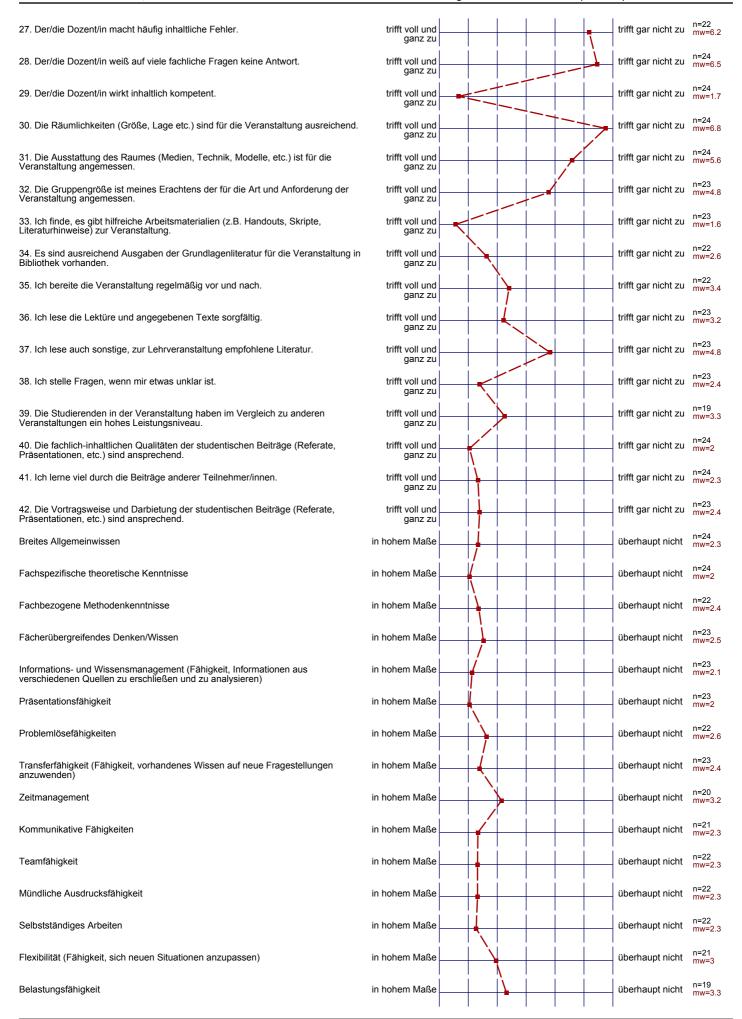
Titel der Lehrveranstaltung: (Name der Umfrage)

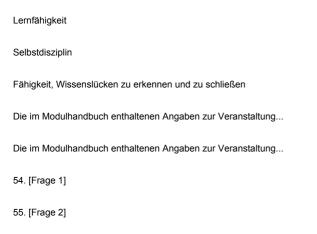
Neueste Geschichte: An den Rändern der Stadt? Armut und die Formierung des sozialen Raums in Europas Metropolen der Moderne - Sankt Petersburg, Wien und London im Vergleich (1850-1914)



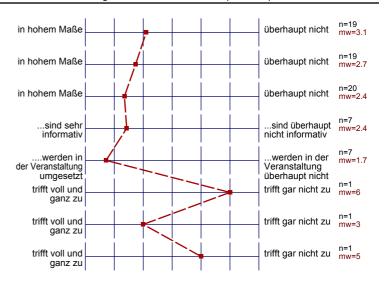
- 2. Die Leistungsanforderungen der Veranstaltung werden mir transparent gemacht.
- 3. Meines Erachtens wurde das Lernziel der Veranstaltung bisher erreicht.
- 4. Das Lernziel der Veranstaltung erscheint mir sinnvoll.
- Der Lehrstoff der Veranstaltung war klar strukturiert; es war ein roter Faden erkennbar.
- 6. Die Lehrinhalte orientierten sich m.E. am aktuellen Forschungsstand.
- 7. Die Veranstaltung fördert mein Interesse am Studium.
- 8. Die Menge an behandeltem Lehrstoff ist ...
- 9. Das Tempo der Lehrveranstaltung ist ...
- 10. Um der Veranstaltung folgen zu können, ist mein Vorwissen ...
- 11. Mein Arbeitsaufwand für die Veranstaltung ist im Hinblick auf die vergebenen ECTS-Punkte \dots
- 12. Der Anteil an Diskussionen an der Gesamtveranstaltung ist...
- 13. Der Anteil an studentischen Beiträgen (Referate, Präsentationen, etc.) an der Gesamtveranstaltung ist ?
- 14. Wenn man alles in einer Note zusammenfassen könnte, würde ich der Veranstaltung folgende Note geben:
- 15. Die Inhalte der Veranstaltung werden mir verständlich vermittelt.
- 16. Der/Die Dozent/in gibt Beispiele, die zum Verständnis der Lehrinhalte betragen.
- 17. Der/Die Dozent/in verwendete kaum unbekannte Fremd- und Fachwörter.
- 18. Der/Die Dozent/in knüpft bei seinen Erläuterungen an die Vorkenntnisse der Studierenden an.
- 19. Der/Die Dozent/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen.
- 20. Der Dozent/die Dozentin setzt didaktische Hilfsmittel (z.B. Beamer, Folien, Tafelbilder) sinnvoll ein.
- 21. Die Visualisierung von Inhalten war gut lesbar.
- 22. Der/Die Dozent/in vergewisserte sich in der Veranstaltung, ob der behandelte Stoff/die Theorien verstanden wurden.
- 23. Der/Die Dozent/in ging während der Lehrveranstaltung auf Fragen, Anregungen und Einwände angemessen ein.
- 24. Die Betreuung über die Veranstaltung hinaus ist gut.
- 25. Die Lehrkraft motiviert die Studierenden.
- 26. Der/Die Dozent/in regt zur kritischen Auseinandersetzung mit den behandelten Themen an







56. [Frage 3]



Auswertungsteil der offenen Fragen

Was hat Ihnen an der Veranstaltung besonders gut gefallen? (Handschriftliche Äußerungen können durch die Möglichkeit einer eindeutig personenbezogenen Zuordnung einen Rückschluss auf Ihre Person ermöglichen.)

Die Vielseitigkeif des Themas. Ich hat viel gelernt.

-Ware Gliedeung (Hemutisch gute Unterteilung-erst Definition of Themas, dann Städte, dann Defailorbeit)
-angenehme Atmosphäre

Fach übergseifendes Thema

- kein shores auswendig levuen von Daken, sondern trefgründige Betrachtug - lockere Atmosphäre

Thema, Villgit, Tiege

Der Dozent gelt mit dem Thema selv anschaulich um und ist givr Fragen immer Offen. Weiterhin gibt er auch übergreifende Tipps fins Studium.

- Didakhik - Engagement d. Dozenten - Nick zaviele Lustungswachmeise

- EVALVATION - Kommilitogon - NO Jen Len

Die Offenheit Distussionen zu zulassen! Die Veranstaltungsstructur (Grupperarbeiten..)!

> -Thema - Refuse

- gate, angræhme Atmosphære - interessante Tusatinformationen/gozes Unikrgrandenssen

- gut ausgewählte, interessante Referatsthemen - sympathischer Dozent Dass Hr. Dr. Peteren du Referenten gennigerd det f. clas Refund du Veffigung gestellt hat.

-meine Mommilitonen -gotes, locheres, aber -das Thema idie Herangehensweise Arbeitswina -goter Nozer

die Referate die Zusanverfassinger

interestantes Thema, willig news beginnisheld

· du Offenhaut und Forendeichkeut cles Dozenter · Art una weise, der Austautung dur Veranstautung

interessantes Thema, netter dozent

Set anjenehnee Atmosphabre, die einen das Teilnehn an seninar sehr eleichtet

Sehr umfangriche Referete auf die der Dozent eingelit.

Klarhett der Aufgebernettellung und ihrer legensy, Cehrkraftkompetenz, Themen viellett

- Sehr intermant und in Sormativ

- abwecks lungs/eich

- Arbeitskhima ?

- Viele Referate

- Vielseitige Betrachtung de Themengebiete

Was hat Ihnen weniger gut gefallen?

-dee Praumyrope

moss dre Roumlandstorke an land, also

Die Thematik des seminas war mir posonlich etwas zu theoretisch, zu soziologisch ausgerichtet.

Raumgröße * und-belüftung

Die haufige Themenwiederhowing beim Tutorium - man halte es auch innerhalb von 2 state und den Online die Blatter online stellen wannen.

Die Raungröße

W Werig Respondenz der Ellichtlertine

. die laurngrit se

- Zu Kleiner Raum

- der Ravur!

-Ravingrasso

- zu leleiner Unterichtsraum

-Danier (2 std + Tutorium) -Tutorium wiederhelte hehalte öfters

Was waren für Sie die drei wichtigsten Themen/Lernziele der Veranstaltung?

- elwas über die sozialen Orgelanheiten der Hetropolen der Moderne erfahren Soziolgie in einem historischen Uontext anwenden Geochiche X. Petersungs Sociale Frage

- Arme & deen Ceben hennen ze lemen - die städbische Gliedenny (Kortographie) hennen ze lemen - Soziale Hinkyrinde / hink die Unliese ochanen

1. With the all engelierde Historiker wit Fotos/Bilchunter-schriften nichtig einschäßen 2. Dass wen relbst derauf gebracht wird Dokumente Endisch zu bewetten.

- -Raumsoziologie noch Voudne Löw 50 z'al verhättnisse Fllgemeine In Gos zu Hausarbeiten / Methodik zu Referaten

- Strigwung des Allgemein wissens - Fortschitte im Präsenberen - Euleman wissenschaftliche Welhoden

- Einblick in die Städte St. Petersburg, London und Wien
- Arbeiten mit teilmeiße schweren deutschen Texten (Rausnoczidagie) und auch englischen Quellen
- holdeiche Tutorien

Uno, Mahaleba, Sprographie

- Hintergrundwissen
- Vegleich eines verschiedener Aspekte einer Goode
- Social portage - Entwidelung der Stack

· Infos au Housarbeilen · umfangréchen Einblich in clas Thema des Proseminars

Sotiale Frage in Vien , London und Sankt Poterstung

- Uberblick über Elend in Stadten - Vergleich Großstädte - historischer Hintergrund

Wissensch Labeiten SozialNistorje Osteurop. Geschichte

- Verdindris Mirdie Coriolen Brothemo Windmender Muchichicienung - Bliv auf den Alltas der Nenschen
- Housarbeit
- Quellenerarbeitung
- Unitarde der Berälbering in den B Großstädten im 18. Johnhurden

Sociologie

7 Lesueu

- Hourson Seit
- aueller
- remarkentische whalk
- Schreiben einer Hausarbeit
- Lebenseituation v. Mittellesen un Städten der 18. Jud
- humanleinen
- A. .. Or aracheiline

-MTK -Geschi is Trre

-Darstellung des Ost-West Gefälles - Einblick îns Alltagsleben der Unteren Schichten - Martina Lows Theorie vom sozialen Raumzu verstehen

Gegebenenfalls Fragen Ihres/Ihrer Dozenten/Dozentin:

57. [Frage 4] (Handschriftliche Äußerungen können durch die Möglichkeit einer eindeutig personenbezogenen Zuordnung einen Rückschluss auf Ihre Person ermöglichen. Hierauf werden Sie ausdrücklich hingewiesen.)

Untergruppe

für Frage:

53. Haben Sie vor, Ihren aktuellen Studiengang zu Ende zu studieren?

Gruppe: Ja

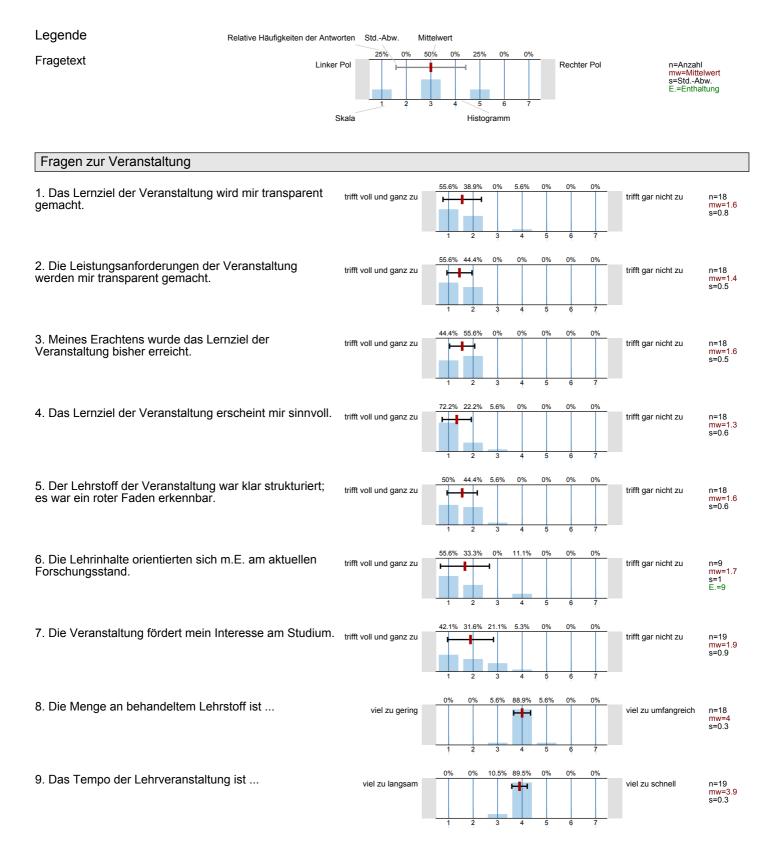
Anzahl: 19

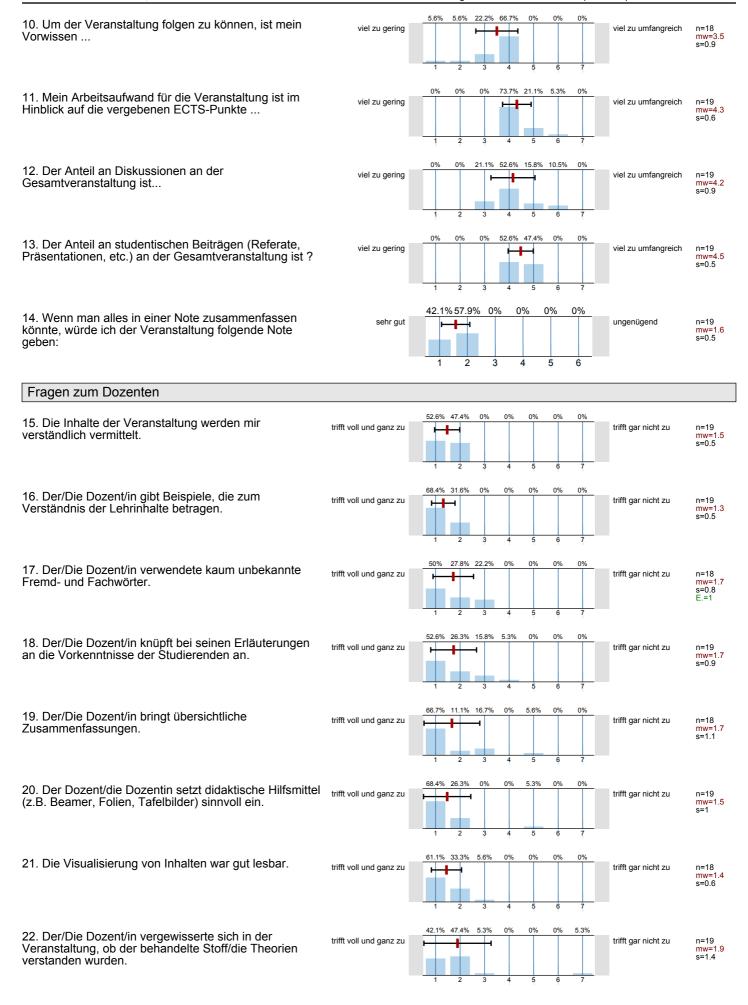
4.2.2011 Seite 23

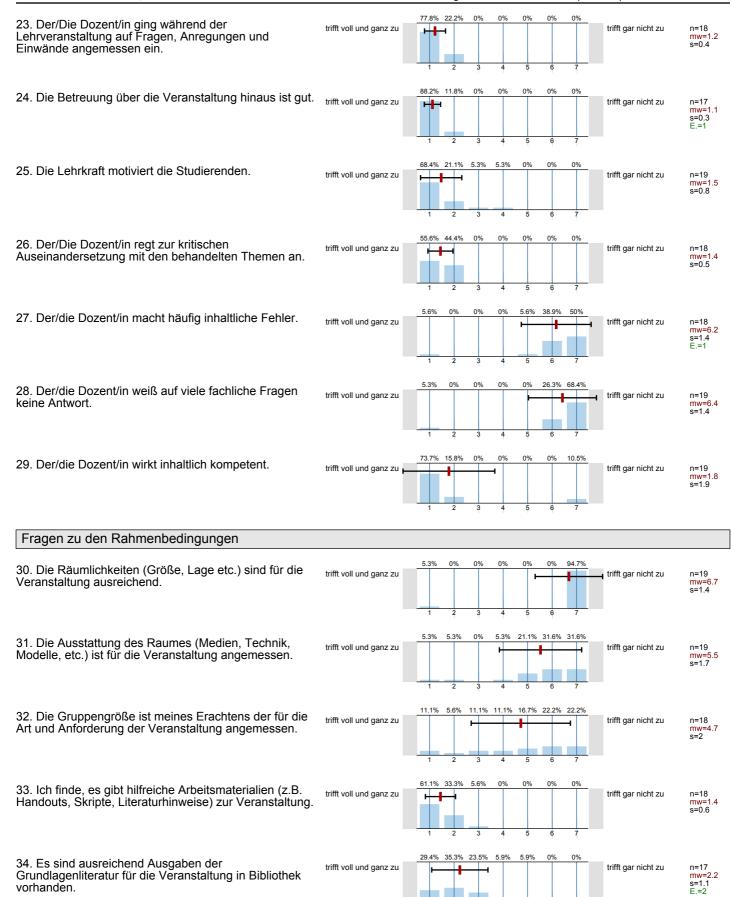
Dr. Hans-Christian Petersen



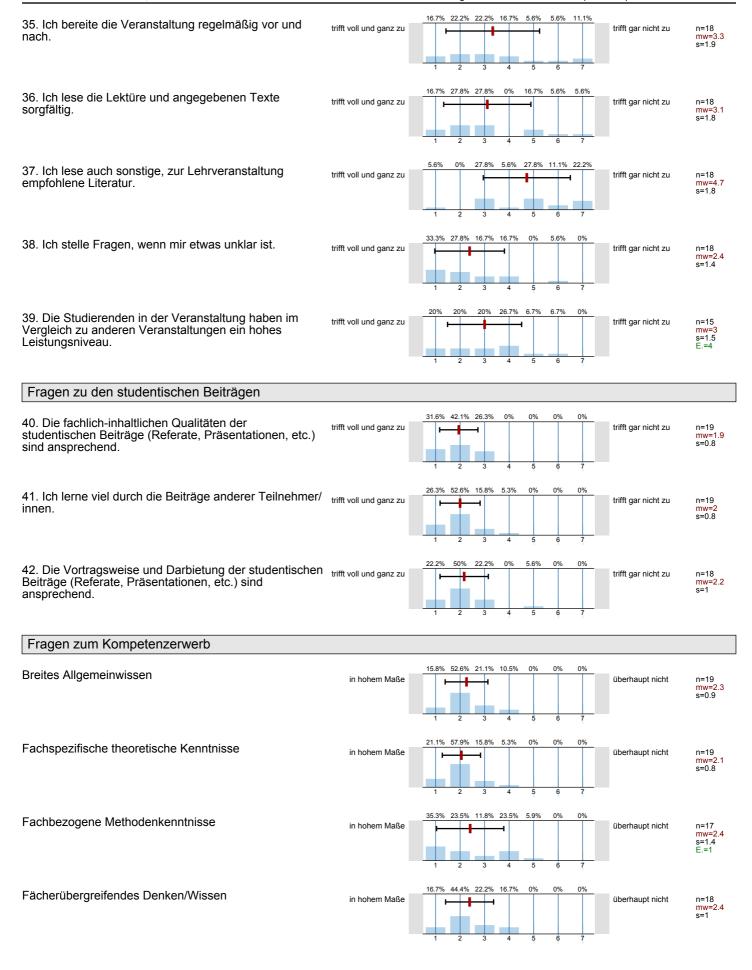
Auswertungsteil der geschlossenen Fragen

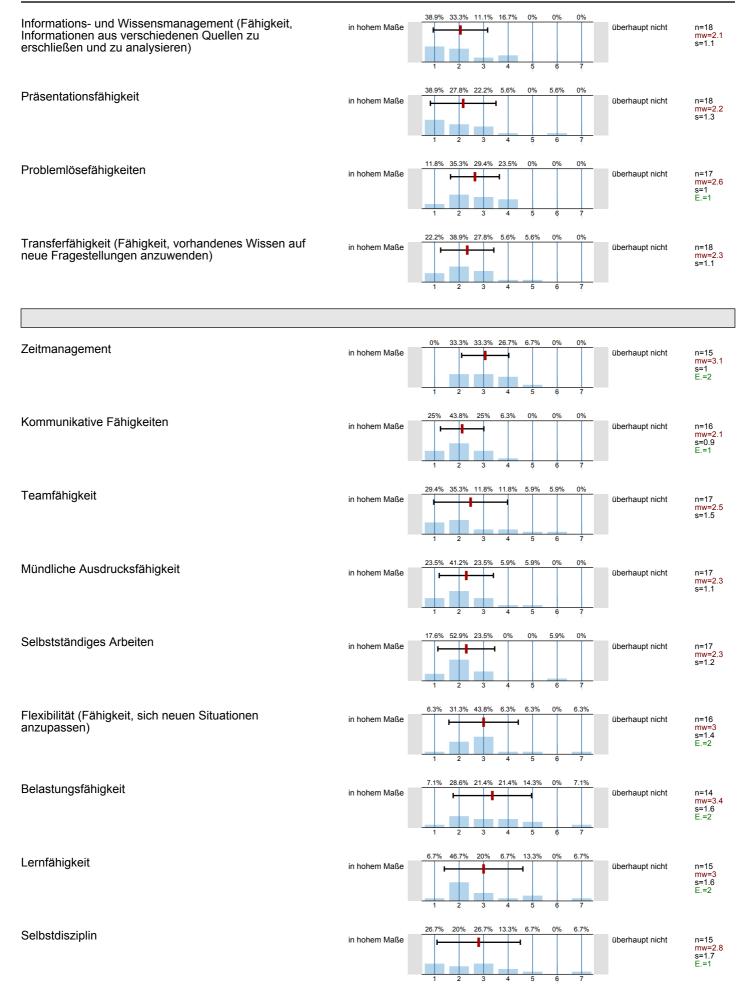




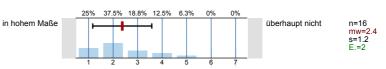


Fragen zum Eigenanteil der Studierenden



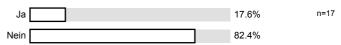


Fähigkeit, Wissenslücken zu erkennen und zu schließen

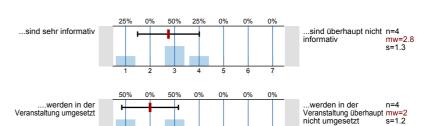


Folgende Fragen betreffen nur die neuen Studiengänge:

45. Die im Modulhandbuch enthaltenen Angaben zur Veranstaltung sind mir hinreichend bekannt.



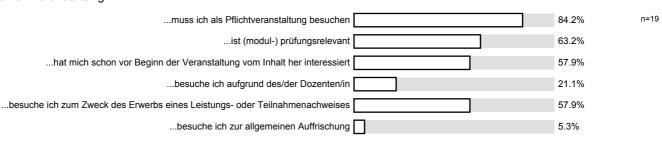
Die im Modulhandbuch enthaltenen Angaben zur Veranstaltung...



Die im Modulhandbuch enthaltenen Angaben zur Veranstaltung...

Abschließend noch einige Fragen zu Ihrer Person:

47. Die Lehrveranstaltung...



48. Die Lehrveranstaltung besuche ich, weil...

...ich sie mir selbst ausgesucht habe. 89.5% n=19
...weil sie mir durch Jogustine statt einer Veranstaltung, die ich lieber besucht hätte, zugeteilt 10.5%

49. Ihr Geschlecht?

 Männlich
 57.9%
 n=19

 Weiblich
 42.1%

EΛ	In wolchom	Fachsemester	otudioron	Sing
つい	in weichem	Fachsemester	. stillaleren	SIE

1.	57.9%	n=19
2.	31.6%	
3.	0%	
4.	0%	
5.	5.3%	
6.	0%	
7.	0%	
8.	5.3%	
9.	0%	
10.	0%	
10.	0%	

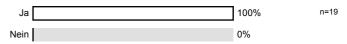
51. In welchem Ihrer Studienfächer findet diese Befragung statt?

Hauptfach, Kernfach		47.4%	n=19
Nebenfach, Beifach		52.6%	
Wahlpflichtfach		0%	
Ich bin Gasthörer/in.		0%	

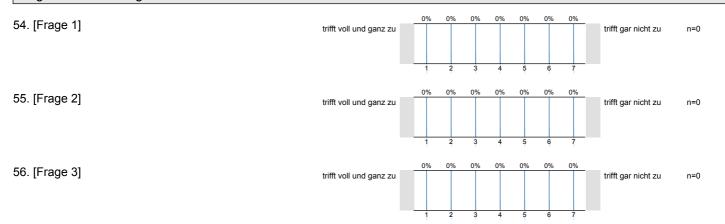
52. Für welchen der folgenden Studiengänge/-abschlüsse sind Sie eingeschrieben?

B.A. Agypten und der Aite Orient	0%
B.A. Archäologie	0%
B.A. Archäologische Restaurierung	0%
B.A. Ethnologie und Afrikastudien	5.3%
B.A. Kunstgeschichte und Archäologie	0%
B.A. Griechisch (Beifach)	0%
B.A. Latein (Beifach)	0%
B.A. Musikwissenschaft	0%
B.A. Geschichte	63.2%
B.Ed. Geschichte	21.1%
B.Ed. Griechisch	0%
B.Ed. Latein	0%
M.A. Ägypten und der Alte Orient	0%
M.A. Archäologie	0%
M.A. Kunstgeschichte: Werke Kontexte Diskurse	0%
M.A. Musikwissenschaft	0%
M.A. Geschichte	0%
M.Ed. Geschichte	0%
Magister	5.3%
Staatsexamen	0%
anderer, hier nicht aufgeführter Abschluss	15.8%

53. Haben Sie vor, Ihren aktuellen Studiengang zu Ende zu studieren?



Gegebenenfalls Fragen Ihres/Ihrer Dozenten/Dozentin:

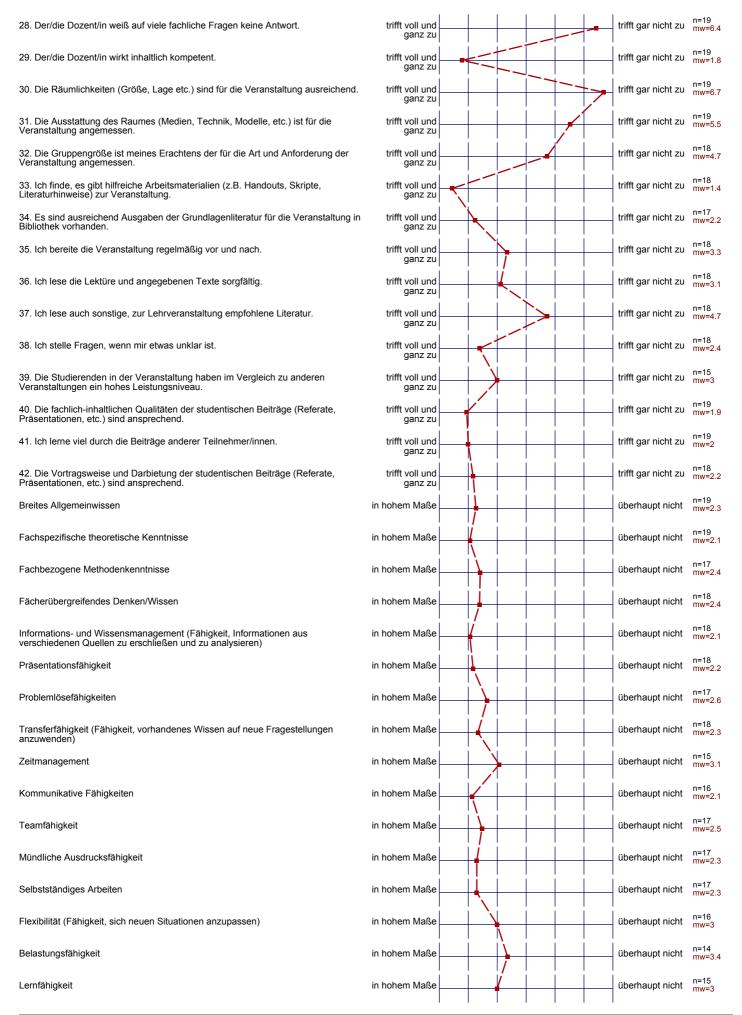


Profillinie

Untergruppe:

Neueste Geschichte: An den Rändern der Stadt? Armut und die Formierung des sozialen Raums in



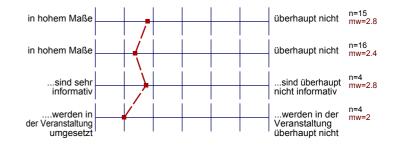




Fähigkeit, Wissenslücken zu erkennen und zu schließen

Die im Modulhandbuch enthaltenen Angaben zur Veranstaltung...

Die im Modulhandbuch enthaltenen Angaben zur Veranstaltung...



Auswertungsteil der offenen Fragen

Was hat Ihnen an der Veranstaltung besonders gut gefallen? (Handschriftliche Äußerungen können durch die Möglichkeit einer eindeutig personenbezogenen Zuordnung einen Rückschluss auf Ihre Person ermöglichen.)

Die Vielseitigkeif des Themas. Ich hat viel gelernt.

-Ware Gliedeung (Hematisch gute Unterteilung-erst Definition of Themas, dann Städte, dann Defailorbeit)
-angenehme Atmosphäre

Fach übergseifendes Thema

- kein stores aiswendig levuen von Daten, sondern trefgrindige Betrachtug - lockere Atmosphare

- Didakhik - Engagement d. Dozenten - Nicht zuville Leistungswachmeise

Die Offenheit Distussionen zu zulassen! Die Veranstaltungs-Struktur (Empperarbeiten..)! -Thema - Refuste

- gute, angræhme Atmosphære - interessante Tusatinformationen/gozes Hinkigtandurssen

- gut ausgewählte, interessante Referatsthemen - Dympathiocher Dozent

Dass Hrær. Peteren den Referenten geneigend der f. cias Refercit au Veffigung gestellt hat.

-meine Mommilitonen -gotes, locheres, aber -das Thema idie Herangehensweise Arbeitstilina -goter Dozen

die Referate, die Zusanverfassinger

interesponter Themas willig never beging his feld

interessantes Thema, netter Losent

Set aujenehnee Atmosphabre, die einen das Teilnehn an seminar sehr eleichtet

Sehr umfangriche Referate auf die der Dozent eingelit.

Klartet der Aufgebernet Phing and Three Cerung, Courkraft kompetenz, Themen viellet

- Sehr intermant und in formativ

- abwerstungs/eich

- Arbeitskhima V

- Viele Referate

- Vielseitige Betrachtung de Themengebiete

Was hat Ihnen weniger gut gefallen?

-dee Paomyrope

Dass dre Roumlantstärke au land, also

Raumgröße * und-belüttung

Die haufige Themenwiederhowing beim Tutorium - man halte es auch innerhalb von 2 state und den Online die Blatter online stellen wannen.

Die Raungröße

W Werig Respondung der Ellichtlertiese

- Zu Kleiner Raum

04.02.2011

- der Raum!

- zu beleiner Unterichtsvamm

- Danier (2 std + Tutorium) - Tutorium mederhalte inhalte öfters

Was waren für Sie die drei wichtigsten Themen/Lernziele der Veranstaltung?

- elwas über die sozialen Oegelenheiten der Metropolen der Moderne erfahren Soziolgie in einem historischen Uontext anwenden

> Geschichte H. Perkroungs Soziale Frage

- Arme & den Ceben henne er lemen - die stadbiehe Gliedenny (Kortographie) henne er lemen - Soziale Hintegründe / hinte de Unliese schare

- 1. Wie wir all angehende Historiker wit Fatos (Bildunterschriften richtig einschäften 2. Dass war velbst dorauf gebracht wird Dokumente Entlich zu beweiten.
 - Strigerung des Allgemein wissens - Fortschitte im Präsenberen - Euleman wissenschaftlich Welhoden
- Einblick in die Städle St. Petersburg, London und Wien
- Arbeiten mit jeilweiße schweren deutschen Texten (Raugnsczidagie) und auch englischen Quellen
- helpeiche Tutorien
 - Hintergrundwissen
 - Vegleich eines verschiedener Aspekte einer Gooche

- Social portage - Entwicklung der Staulte

· Infos su Houserbeilen · unfanguéeuen Einblich in clas Thema des Prosenin ers Sotiale Frage in Vien , London und Sankt Poteriburg

- Uberblick über Elend in Städten - Vergleich Graßstädte - historischer Hintergrund

Wissensch, brbeiten SozialNistorje Osteurop. Geschichtle

- Vervindris Mir die Coriolen Brothem mis Amenden Muchielicierung - Blier auf den Alltan der Nenschen

- Housarbeit
- Quellenerarbeitung
- Unctande der Bevälherung in den 3 Großstädten im 18. Johihunder

Sociologie

7 Lernen

- Howsovseit
- Queller
- aconadourische whalk

- Schreiben einer Hausarbeit - Yebenseitushion v. Mittellesen in Stadten der 18. Jud humanlessen - One or och itung

-Durstellung des Ost-West Gefälles - Einblick îns Alltagsleben der Unteren Schichten - Martina Lows Theorie vom sozialen Raumzu verstehen

Gegebenenfalls Fragen Ihres/Ihrer Dozenten/Dozentin:

57. [Frage 4] (Handschriftliche Äußerungen können durch die Möglichkeit einer eindeutig personenbezogenen Zuordnung einen Rückschluss auf Ihre Person ermöglichen. Hierauf werden Sie ausdrücklich hingewiesen.)

04.02.2011 EvaSys Auswertung Seite 43

Untergruppe

für Frage:

53. Haben Sie vor, Ihren aktuellen Studiengang zu Ende zu studieren?

Nein Gruppe:

Anzahl: 2

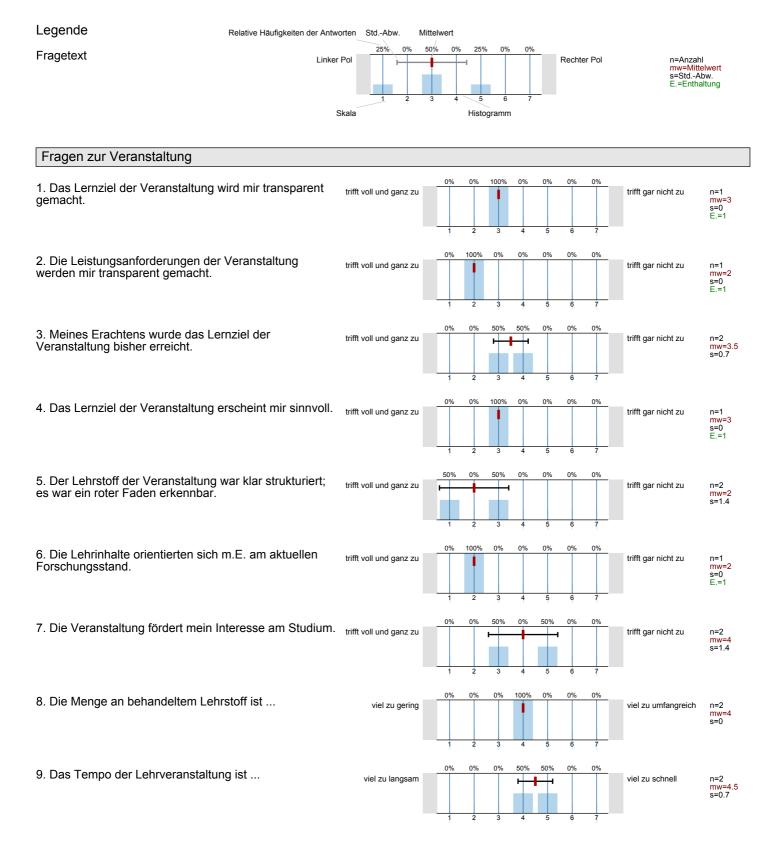
4.2.2011 Seite 44

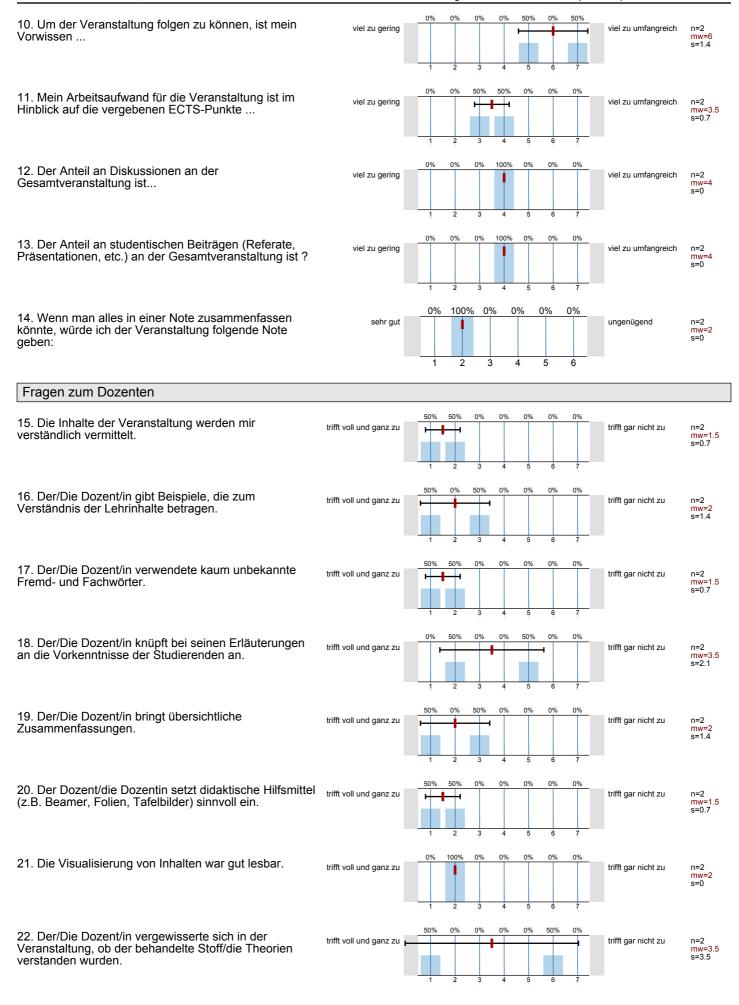
Dr. Hans-Christian Petersen

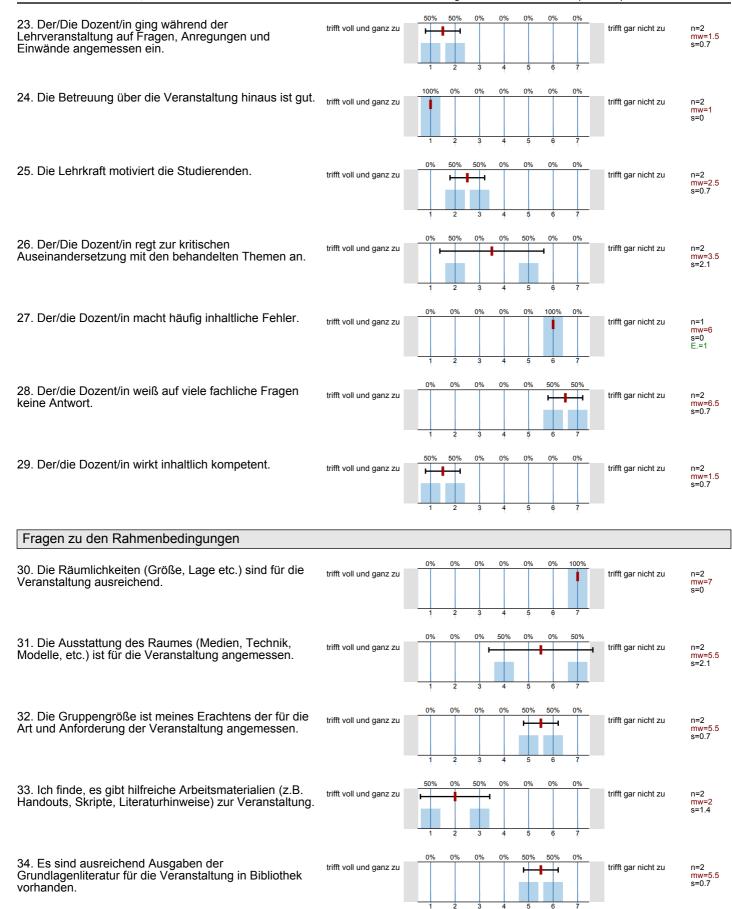


Neueste Geschichte: An den Rändern der Stadt? Armut und die Formierung des sozialen Raums in Europas Metro Moderne - Sankt Petersburg, Wien und London im Vergleich (1850-1914) / Untergruppe "Nein" (His_WS10_1 Erfasste Fragebögen = 2

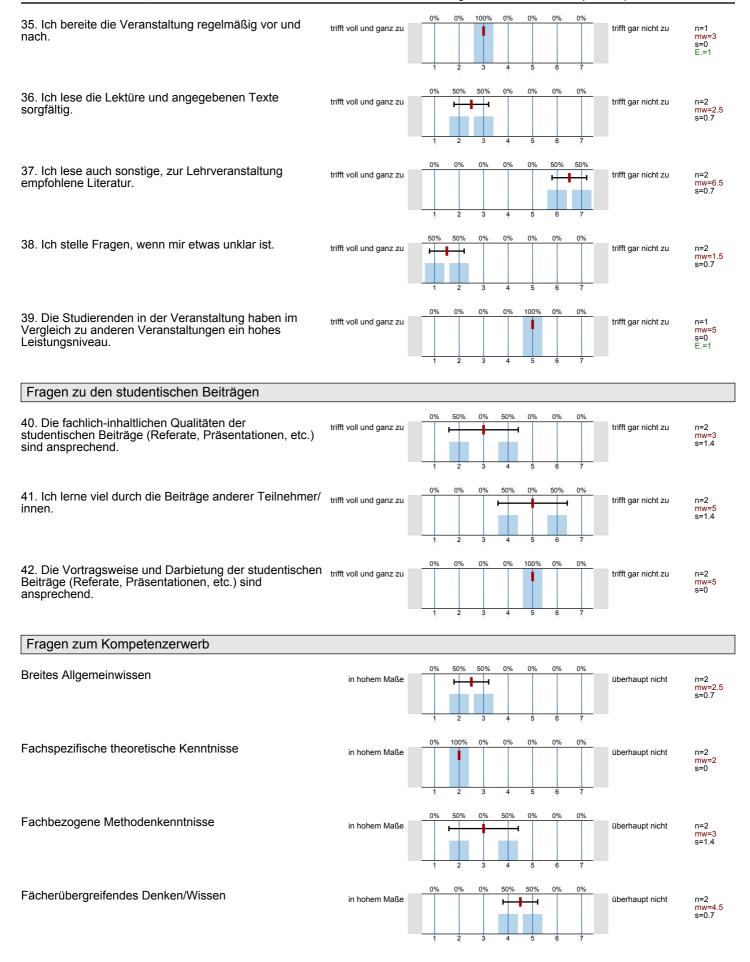
Auswertungsteil der geschlossenen Fragen

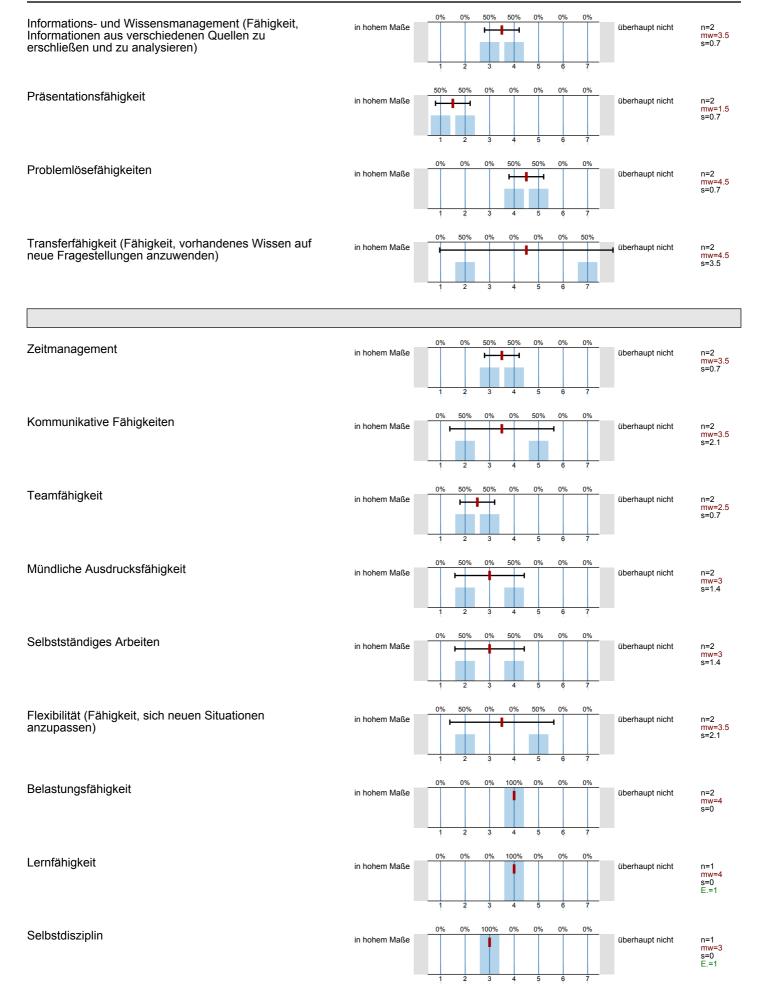




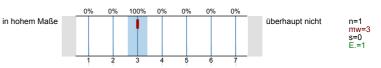


Fragen zum Eigenanteil der Studierenden





Fähigkeit, Wissenslücken zu erkennen und zu schließen

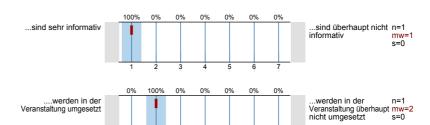


Folgende Fragen betreffen nur die neuen Studiengänge:

45. Die im Modulhandbuch enthaltenen Angaben zur Veranstaltung sind mir hinreichend bekannt.



Die im Modulhandbuch enthaltenen Angaben zur Veranstaltung...



Die im Modulhandbuch enthaltenen Angaben zur Veranstaltung...

Abschließend noch einige Fragen zu Ihrer Person:

47. Die Lehrveranstaltung...

•		
muss ich als Pflichtveranstaltung besuchen	100%	n=2
ist (modul-) prüfungsrelevant	100%	
hat mich schon vor Beginn der Veranstaltung vom Inhalt her interessiert	100%	
besuche ich aufgrund des/der Dozenten/in	100%	
besuche ich zum Zweck des Erwerbs eines Leistungs- oder Teilnahmenachweises	50%	
besuche ich zur allgemeinen Auffrischung	50%	

48. Die Lehrveranstaltung besuche ich, weil...

ich sie mir selbst ausgesucht habe.	100%	n=2
weil sie mir durch Jogustine statt einer Veranstaltung, die ich lieber besucht hätte, zugeteilt	0%	

49. Ihr Geschlecht?

Männlich	0%	n=1
Weiblich	100%	

Dr. Hans-Christian Fetersen, Nedeste Geschichte. An den Kandem der Stadt! Annut und die	e i omilierung des sozialen Naums in Europas iv	ietropoleri dei Moderne - 3a
50. In welchem Fachsemester studieren Sie?		
1.		0% n=2
2.		0%
3.		0%
4.		0%
5.		0%
6.		0%
7.		50%
8.		0%
9.		0%
10.		0%
> 10.		50%
51. In welchem Ihrer Studienfächer findet diese Befragung statt?		
Hauptfach, Kernfach		0% n=2
Nebenfach, Beifach		50%
Wahlpflichtfach		0%
lch bin Gasthörer/in.		50%
52. Für welchen der folgenden Studiengänge/-abschlüsse sind Sie einges		
B.A. Ägypten und der Alte Orient		0% n=2
B.A. Archäologie		0%
B.A. Archäologische Restaurierung		50%
B.A. Ethnologie und Afrikastudien		0%
B.A. Kunstgeschichte und Archäologie		50%
B.A. Griechisch (Beifach)		0%
B.A. Latein (Beifach)		0%
B.A. Musikwissenschaft		0%
B.A. Geschichte		0%
B.Ed. Geschichte		0%
B.Ed. Griechisch		0%
B.Ed. Latein		0%
M.A. Ägypten und der Alte Orient		0%
M.A. Archäologie		0%
M.A. Kunstgeschichte: Werke Kontexte Diskurse		0%
M.A. Musikwissenschaft		0%

M.A. Geschichte

M.Ed. Geschichte

Staatsexamen

anderer, hier nicht aufgeführter Abschluss

Magister

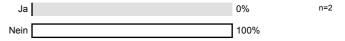
0%

0%

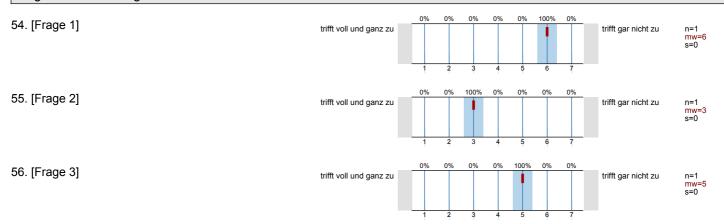
0% 50%

50%

53. Haben Sie vor, Ihren aktuellen Studiengang zu Ende zu studieren?



Gegebenenfalls Fragen Ihres/Ihrer Dozenten/Dozentin:

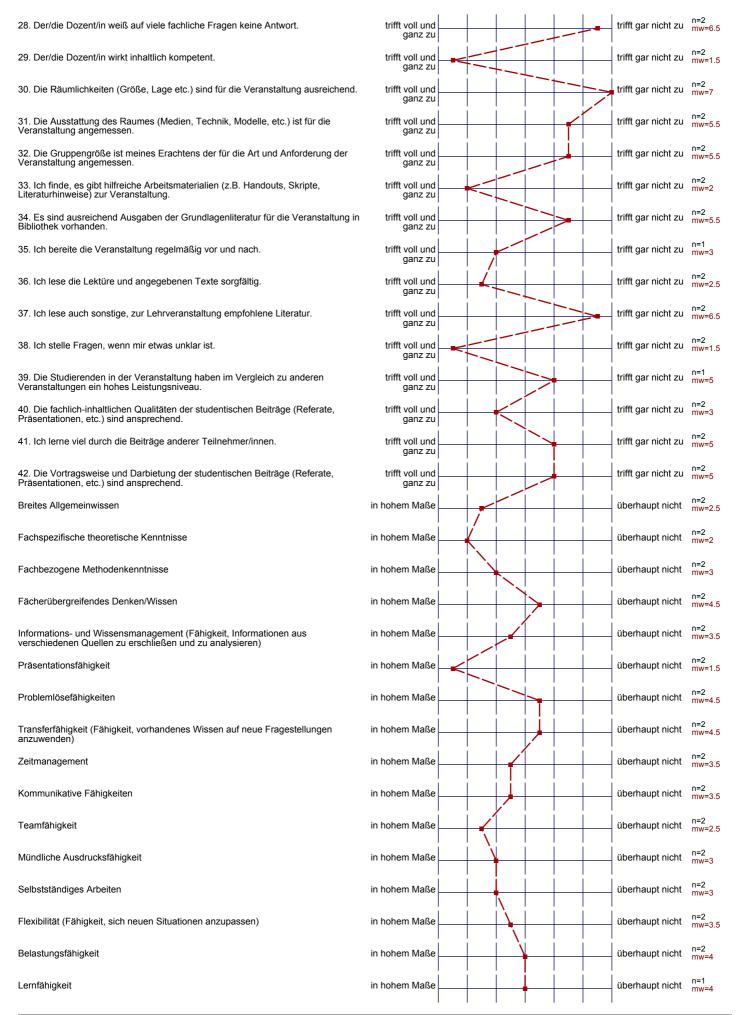


Profillinie

Untergruppe:

Neueste Geschichte: An den Rändern der Stadt? Armut und die Formierung des sozialen Raums in





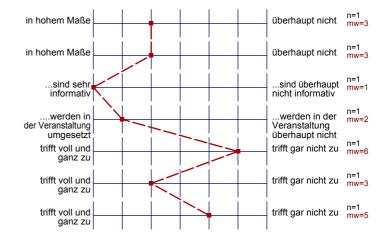


Fähigkeit, Wissenslücken zu erkennen und zu schließen

Die im Modulhandbuch enthaltenen Angaben zur Veranstaltung...

Die im Modulhandbuch enthaltenen Angaben zur Veranstaltung...

- 54. [Frage 1]
- 55. [Frage 2]
- 56. [Frage 3]



Auswertungsteil der offenen Fragen

Was hat Ihnen an der Veranstaltung besonders gut gefallen? (Handschriftliche Äußerungen können durch die Möglichkeit einer eindeutig personenbezogenen Zuordnung einen Rückschluss auf Ihre Person ermöglichen.)

Was hat Ihnen weniger gut gefallen?

Die Thematik des Seminas war mir personlich etwas zu theoretisch, zu soziologisch ausgerichtet.

Was waren für Sie die drei wichtigsten Themen/Lernziele der Veranstaltung?

